

ما أرخص الجمال لولا (الهرة)



إعداد : خديجة أحمد إمام

فقال الناس متعجبين: "ما أرخص الجمال لولا الهرة!"
ومنذ ذلك الحين، صار المثل يُضرب للدلالة على اقتران
الشيء النفيس بما هو خسيس، فيفقد من قدره وقيمته
بسبب هذا الاقتران.. فنتبه ...

من أمثال العرب الشهيرة: "ما أرخص الجمال لولا الهرة"
قصة المثل: مضرب المثل، يُروى أن رجلاً أضع جملة،
فتذرن وجدته أن يبيعه بدرهم واحد. وبعد أيام، عثر عليه،
لكنه لم يُرد أن يخسر قيمته الحقيقية، فاحتال بطريقة
ماكرة: ربط الجمال مع قطة بحبل واحد، ثم قال:
"أبيع الجمال بدرهم، وأبيع القطة بألف درهم، ولا أبيع
أحدهما دون الآخر!"

مروان يحيى

ردّة فعل

● هذا زعل ..
وهذا رحل ..
وهذا غيرته الأيام ..
أخبروا الجميع بأن من أكثر التّدقيق حُرْم التّوفيق
قال ابن الجوزي:
العاقل الذكي من لا يُدقق في كل صغيرة وكبيرة مع أهله
وأصحابه وأحبابه وجيرانه
أحياناً أجمل ردّة فعلٍ هي ألا يكون لك ردّة فعل لأنه لو كان في
الرد خير لما أسرها يوسف -عليه السلام-
في نفسه ولم يبدها لهم
بعض الأمور السكوت والتغافل عنها قوة وفضيلة
لا تحلل كل تصرّف، ولا تقف عند كل كلمة،
الناس فطروا على الهفوات فاحتلمها منهم
من النعم الكريمة أن تألف وتؤلف، أن تكون هيناً لينا مهذباً، لا
غليظاً ولا فظاً ولا بديئاً، يحبك الناس لما يجدونه فيك من الطيبة
واللطف والسماحة، ويأسنون بقربك وضحبتك، وهذه السمات
من مكارم الأخلاق التي ترتقى بصاحبها، ومن حازها حاز خيراً
كثيراً.
اللهم إنا نسألك قبولاً في الأرض بين خلقك
وقبولاً في عنان السماء بين ملائكتك
وقبولاً بيننا وبينك يجعلنا نلتاق.. وأنت راض عنا
رسولكم حبيب صلوا عليه وسلموا تسليماً.....
اللهم صل على نبينا محمد وسلم تسليماً كثيراً..
أسعد الله صباحنا بذكره وطيب الله يومنا بطاعته
● قد يطول الصبر، وتشتد الخطوب، ويتسرب اليأس لكثير من
الناس ..

ولكن النفوس الواثقة بالله!! تتذكر قول الله تعالى:
(وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَىٰ أَمْرِهِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ)
سورة يوسف- ٢١

ينبغي على المسلم ألا يقنط من رحمة الله لكثرة معاصيه ولا
يأمن من عذابه لكثرة حسناته، ولكن يكون بين الخوف والرجاء.

النفوس حيرى والذنوب كثيرة
والعمر يمضى والحياة ثوان
يا نفس كفى عن معاصيك التى
كادت تميت الحس فى وجدانى



لحظات من الحياة لا تقدر بثمن

حين يأتي الزبون لبيع قطعة من ذهبه، الجميع يراها مجرد سبيكة أو
خاتما أو سلسلة... لكنها فى الحقيقة فصل من حياة انتهى، أو باب لحياة
جديدة يُفتح.
قد تكون تلك القطعة مهراً لبيدية، أو هدية من أم لايتها فى يوم فرحها،
أو ذكرى لحبيب غاب، أو إرثاً تركته الوالدة واحتفظ به الأبناء حباً ووفاء.
أحياناً يبيعهها صاحبها ليفى ديناً، أو ليعالج مريضاً، أو ليسانس بيتاً تعب
من الأيام، وأحياناً فقط... ليتنفس من ضيق أثقل صدره.
نحن فى الظاهر نشترى ذهباً، لكن فى الحقيقة نلامس أرواحاً وأقداراً
وقصصاً مكتوبة بدموع وابتسامات.
كل قطعة من هذا "الكسر" تحمل بين طياتها حكاية لا تُروى، وبين وزنها
وبريقها... تختبئ لحظات من الحياة لا تقدر بثمن.
عوضكم الله خيراً.

من جميل ما قرأت

قال الله تعالى:

(فَلِذَلِكَ فَادْعُ وَاسْتَقِمْ كَمَا أُمِرْتَ وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَهُمْ)

سورة الشورى ١٥

الدعوة إلى منهج الله تعالى من خلال القرآن الكريم وسنة نبينا
المطهرة صلوات ربي وسلامه عليه
كل إنسان عنده غرفتان فى عقله حين يتعرض لمشكلة .. غرفة للأمل
،، وغرفة لليأس ،،
تعلقك بالله وحده والثقة بما عنده حقيقة لا قولاً والثبات على ذلك
يدخلك غرفة الأمل.

خُلْ إِذَا جِئْتَهُ يَوْمًا لِنَسْأَلَهُ *** أعطاك ما ملكت كَفَاهُ واعتذرا
يُخفى صنائعه والله يظهرها *** إِنَّ الْجَمِيلَ إِذَا أَخْفَيْتَهُ ظَهَرَ

قبعات التفكير الست



الحوار، تحدد الأطر، وتنتقل بالفكر بين المنطق والعاطفة، وبين النقد والإبداع، وفق حاجة اللحظة.

أهداف النظرية:
تبسيط عملية التفكير: بالتركيز على نمط واحد في كل مرة.
توسيع آفاق الرؤية: عبر النظر إلى القضايا من جميع الزوايا، دون تحيز.

الخلاصة:
التفكير ليس فوضى، بل مهارة يمكن إتقانها. ونظرية قبعات التفكير الست تمثل أداة عبقرية لترويض هذه المهارة، من خلال ارتداء القبعة المناسبة في الوقت المناسب.
بدلاً من أن تختلط العواطف بالمنطق، أو يتداخل الخوف بالتفكير، تمكّنك هذه النظرية من الفصل الواعي بين الأنماط، مما يؤدي إلى قرارات ناضجة مبنية على وعى شامل وعقل متزن.
فقط اسأل نفسك في كل لحظة:
أي قبعة أرئدي الآن؟

القبعة الحمراء: العاطفة بلا تبرير
تفتح المجال أمام المشاعر، والأحاسيس، والحدس. لا حاجة للتفسير أو التبرير؛ فقط التعبير الصادق عما يشعر به الإنسان.

القبعة السوداء: الناقد الحذر
يمثل التفكير السلبي البناء، بهدف اختبار الأفكار، واستبصار المخاطر المحتملة. يقوم على المنطق الصارم لتحذيرنا من الأخطاء.

القبعة الصفراء: الضوء والتفاؤل
ترمز إلى التفكير الإيجابي الذي يركز على الفرص، والمزايا، والنوايا الحسنة. تبني الأمل وتستكشف الجوانب المشرفة حتى في أحلك الظروف.

القبعة الخضراء: الإبداع المتحرر
تعبر عن التفكير الخلاق، وولادة الأفكار الجديدة، وطرح الأسئلة المتمردة، واستنباط حلول مبتكرة وخارجة عن المألوف.

القبعة الزرقاء: القائد المنظم
تتولى إدارة أنماط التفكير المختلفة؛ تنظم سير

حان وقت تغيير طريقة التفكير.. ملخص كتاب « قبعات التفكير الست »
بقلم: إدوارد دي بونو
في عالم يزداد تعقيداً، حيث تتزاحم المشاعر بالمنطق، ويتداخل الحدس بالتجريب، يبرز سؤال جوهري:

هل نفكر بالطريقة الصحيحة؟
انطلاقاً من هذا التحدي، قدم إدوارد دي بونو، الأب الروحي للتفكير الإبداعي، واحدة من أقوى أدوات التفكير في العصر الحديث: نظرية قبعات التفكير الست.

نظرية ثورية تغير قواعد اللعبة؛ تساعد على مغادرة التفكير العشوائي، وتمنح القدرة على «ارتداء قبعة» تناسب كل موقف، وكل قرار، وكل تحدٍ.

● ما هي قبعات التفكير الست؟
هي تقنية ذكية تتبع النظر إلى القضايا من زوايا مختلفة، بحيث يمثل كل لون قبعة أسلوباً مميزاً من أنماط التفكير.

باتقان استخدامها، يصبح بمقدورك فهم ذاتك على نحو أعمق، إدارة النقاشات بذكاء، وحل المشكلات بطريقة متوازنة، منظمة، وواضحة.

● كيف تعمل هذه القبعات؟
بدلاً من المزج العشوائي بين المنطق والعاطفة والتفاؤل والخوف، تفصل النظرية بين أنماط التفكير، مع التركيز في كل مرة على نمط واحد بوضوح ومن دون تشتت.
والنتيجة: تفكير أعمق، ورؤية أوضح، وقرارات أكثر ذكاءً.

● ألوان القبعات وأنماط التفكير:
القبعة البيضاء: الحقائق فقط
تمثل التفكير الحيادي المعتمد على الأرقام والإحصاءات. لا آراء، ولا عواطف، بل طرح أسئلة واضحة وإجابات موضوعية.



عقلاً سبق الجميع بقرون

فهل يليق بنا أن نتجاهل هذا الإرث المهيّب، بينما يروج الغرب أن الفضل كله لهم؟
● فلنستمد الوعي بتاريخنا، ولنفتخر بأن أمتنا أنجبت عقولاً يحجم البيروني، عقولاً تستطيع أن تصوغ مستقبل العالم من جديد.

«إنه أعظم عقلية عرفها التاريخ»
ووصفه جورج سارتون:
«كان رحالة وفيلسوفاً، وفلكياً وجغرافياً وموسوعياً، من أعظم علماء الإسلام، ومن أعلام البشرية».

● إنه المسلم الفذ: أبو الريحان محمد بن أحمد البيروني.

والجغرافيا والترجمة. ترك خلفه أكثر من ١٢٠ مؤلفاً لا تزال البشرية حتى يومنا هذا تعيش على عطائه.

● قبل ألف عام أعلن أن الأرض تدور حول محورها، في وقت كان فيه العالم غارقاً في الخرافات.

● وبدون أجهزة ولا تقنيات حديثة، استطاع أن يحسب محيط الأرض بنسبة دقة تصل إلى ٩٩,٧٪ من قياسات عصرنا الحالي!

● وهو مؤسس علم الجيوديسيا (علم شكل الأرض ومساحتها وتقسيمها)

لم يكن مجرد عالم.. كان أسطورة معرفية تمشي على الأرض. قال عنه المستشرق الألماني «سخاو»:

● حينما يذكر الغرب كلمة «عبقرية»، يقفز اسم أينشتاين إلى الأذهان..

لكن الحقيقة الأعظم - التي حاول التاريخ أن يخفيها - أن هناك عقلاً سبق الجميع بقرون، عقلاً لو قيس بميزان العلم لرجحت كفته على كل من أتى بعده. عقل لم يولد في عصر معامل متطورة ولا في زمن أرقام صناعية، بل في أجواء حضارة أضاءت العالم بالمعرفة والإيمان.

إنه رجل واحد، لكنه حمل في داخله موسوعة بشرية كاملة. جمع بين الطب والفلسفة والكيمياء والفيزياء والرياضيات والجيولوجيا والفلك والتاريخ والصيدلة